

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хмелевицкая средняя общеобразовательная школа»

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ Хмелевицкой СОШ
Смирнова /И.Н.Смирнова/
31 августа 2015 г.

Утверждаю
Н.А. Дербенев, директор
МБОУ Хмелевицкой СОШ
Протокол педагогического
совета №7 от 31 августа 2015 года.
Приказ № 82 от 31 августа 2015 г.



**Рабочая программа
по предмету
«Английский язык»
для 7 класса
на 2015-2016 учебный год**

Учитель: Хачидзе Нина Важовна

Рассмотрена на заседании методического совета
МБОУ Хмелевицкой СОШ
Протокол №1 от 31 августа 2015 г.
Руководитель методсовета: *Спиридонова* /С.П.Спиридонова/

с. Хмелевицы

2015 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Английский язык 7 класс

(3 часа в неделю, всего 105 часов)

Данная рабочая программа по английскому языку разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный компонент государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ МО РФ от 05.03.2004 №1089).
2. Новые государственные стандарты по иностранному языку 2-11 класс «Астрель» 2006 год
3. УМК «Мир английского языка» 7 класс авторов Кузовлева В.П., Лапа Н.М., Перегудовой Э.Ш. и др. издательства «Просвещение».
4. ООП ООО МБОУ Хмелевицкая СОШ утвержденной 31 августа 2015 года.

Цели и задачи курса:

- формирование у обучающихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Обучающиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У обучающихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;
- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

Программа рассчитана на 105 часа в год, учебный год составляет 35 недели (3 часа в неделю).

Содержание курса

Название темы

Ты счастлив в школе
В чем твой талант
Люди могут жить без тебя
Ты друг планеты?
Ты счастлив с друзьями?
Что самое лучшее в твоей стране?
У тебя есть пример для подражания?
Как ты проводишь свободное время?
Какие достопримечательности в твоей стране?
Мы разные или одинаковые?

Учебно-тематическое планирование.

Тема	Количество часов	Характеристика основных видов деятельности ученика
Ты счастлив в школе?	12	<p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного/услышанного, с целью поиска конкретной информации). знакомство с тем, где и как британские дети проводят летние каникулы, знакомство с некоторыми достопримечательностями стран изучаемого языка и такими реалиями, как MountainSnowdon, theLakeDistrict, summercamp.</p> <p>Формирование лексических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного/услышанного, с целью поиска конкретной информации). знакомство с предметами, которые британские дети изучают в школе, с распорядком дня в британских школах.</p> <p>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, с целью поиска конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного). Знакомство с произведениями (отрывок из произведения «Второй шанс»).</p> <p>Развитие речевого умения: диалогическая форма речи, развитие умения использовать в речи речевые функции sayingyou don't understand, askingformeaning, explainingyourculturalpointofview (развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного/услышанного). знакомство с такими понятиями и реалиями, как schoolreport, summerclasses, Sundayschool, grammarschool, girls' school, lockers,</p>

		<p>freshman.</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая форма речи (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения делать краткие записи на основе прочитанного).знакомство с информацией о британской школе Summerhill и о российском интернате «Феникс». Закрепление и повторение в новых ситуациях материала, усвоенного в данном цикле.</p> <p>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).знакомство с расписанием занятий в EarlhamComprehensiveSchoolinNorwich.</p>
<p>В чем ты хорош?</p>	<p>15</p>	<p>Формирование лексических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного). Знакомство с некоторыми достижениями британских детей в спорте и искусстве.</p> <p>знакомство с достижениями британских, американских и русских детей в спорте, музыкальных занятиях и т.д., с фактами культуры: BBC, Olympics, TREC.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).</p> <p>Достижения в школе и во внеклассной деятельности, знакомство с системой оценок и комментариями учителей, об учебных достижениях школьников; Nobelprize, reportcard.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью поиска конкретной информации).</p> <p>знакомство с тем, как построен рабочий день тех британских детей, которые занимаются спортом и т.п. на профессиональном уровне</p> <p>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного: развитие умения узнавать фразовые глаголы и выяснять значение фразовых глаголов (глагольные идиомы) с помощью словаря, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста, оценить прочитанное (развитие умения говорить на основе прочитанного).знакомство с отрывком из художественного произведения <i>SecondChancebyKateWilliam.</i></p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения читать с целью полного понимания прочитанного, умения написать личное письмо, используя формулы речевого этикета).</p> <p>знакомство с понятием а jack-of-all-trades, с мнениями британских сверстников о людях, которых можно охарактеризовать этим понятием.</p>

		<p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передать содержание прочитанного и услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, развитие умения создавать текст по аналогии).</p> <p>Знакомство с фактами культуры: DukeofEdinburgh, TheDukeofEdinburgh'sAward, развитие умения ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка. Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме.</p> <p>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</p> <p>знакомство с отрывком из художественного произведения <i>Sadie'sTalent</i>byLloydeneCook, развитие умения представлять свою культуру.</p> <p>Проверка знаний и умений Письмо говорение страноведение.</p>
Люди смогут жить без тебя?	12	<p>Формирование лексических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного, с целью извлечения конкретной информации).знакомство с деятельностью благотворительных организаций в странах изучаемого языка: UNICEF, ChildreninNeed, SavetheChildren, HelptheAged, theRSPCA.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации). Знакомствос информациейодняхи праздниках, связанныхсблаготворительностью: Make A Difference Day, International Day of Volunteers, International Day for the Elderly People.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>знакомство с типичной британской семьей и с тем, как они участвуют благотворительности</p> <p>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного, с целью поиска конкретной информации (развитие умения говорить на основе прочитанного).</p> <p>знакомство с рассказом <i>TheFurCoat</i>byD.Evans.</p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации</p>

		<p>умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного).</p> <p>знакомство с мнениями британских детей о благотворительности и помощи другим людям.</p> <p>Развитие умения: вести диалог-обмен мнениями (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного, умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>знакомство с мнениями зарубежных сверстников об участии в международных проектах.</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передавать содержание прочитанного и услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>знакомство с тем, как зарубежные сверстники организуют и участвуют в благотворительных акциях и проектах.</p> <p>Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме.</p> <p>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме</p> <p>развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать свои умения в разных видах речевой деятельности). Знакомство с высказываниями зарубежных сверстников о благотворительности и помощи благотворительным организациям, с информацией о благотворительных проектах, с рассказом <i>Who You Are Makes A Difference</i> by Helice Bridges.</p>
Ты друг планеты?	9	<p>Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, грамматических навыков говорения, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения делать выписки из аудиотекста).</p> <p>отношением британских детей к окружающей среде, с тем, как британские дети вовлечены в охрану природы, знакомство с фактами культуры и понятиями: eco-school, eco-friendly, threeRs, Alf, greenhouse effect.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения делать выписки из аудиотекста).</p> <p>знакомство с экологической ситуацией в Англии, Уэльсе и родном регионе, с деятельностью экологических организаций Friends of the Earth, Greenpeace, с понятием</p>

		<p>rainforests.</p> <p>Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания прочитанного: развитие умения понимать связи между частями текста посредством союзных слов и союзов, устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста (развитие умения говорить на основе прочитанного, фиксировать устное высказывание в письменном виде, умения написать письмо, используя формулы речевого этикета).</p> <p>публицистическими статьями из британской и американской прессы о животных, фактами культуры: Henry II, Missouri.</p> <p>Развитие умения вести диалог-обмен мнениями (развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию).</p> <p>знакомство с рассказом <i>Fifteen Minutes</i> Soby Mary E/ Furlong, развитие умения представлять родную культуру.</p> <p>Развитие умения вести диалог-обмен мнениями (развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию).</p> <p>рассказом <i>Fifteen Minutes</i> Soby Mary E/ Furlong, развитие умения представлять родную культуру.</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передавать содержание прочитанного и услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, развитие умения создавать текст по аналогии).</p> <p>национальный парк, с информацией о национальных парках и заповедниках Великобритании. США, России: the Lake District National Park, the Great Smoky Mountain, the Grand Canyon, Yellowstone Park, the Everglades, Valday, LosinyOstrov, Barguzinsky nature reserve.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</p> <p>знакомство с публицистическим текстом <i>Wilderness</i> Bobby Janelle Gray, с понятием ranger.</p>
Ты счастлив с друзьями?	11	<p>Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, умение прогнозировать содержание текста, воспринимаемого на слух, умение переводить с русского языка на английский язык).</p> <p>знакомство с высказываниями британских и американских подростков о друзьях и дружбе.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения делать краткие записи).</p> <p>мнениями британских и американских подростков о</p>

друзьях и дружбе, со стихо Компьютер, презентация, звукозапись творением

Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, развитие умения кратко излагать проблему в письменном виде).

некоторыми проблемами, характерными для дружеских взаимоотношений подростков в Великобритании и США, с письмами детей в молодежные газеты и журналы, с отрывком из рассказа *TheVeryFineClock* by M. Spark.

Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания услышанного). знакомство с мнениями британских и американских подростков на проблемы, возникающие между друзьями.

Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, умения понимать последовательность событий, извлекать скрытую информацию, догадываться о значении незнакомых слов с помощью синонимов, иллюстраций, по аналогии с родным языком и по контексту (развитие умения переводить с английского языка на русский язык).

знакомство с рассказом *SomeFriend!* by David Givaldi, с отрывком из книги *Sleepovers* by Jacqueline Wilson, с понятием a sleepover party

Развитие умения: вести диалог-побуждение к действию (совершенствование произносительных навыков, развитие умения делать краткие записи). Развитие умения вести себя в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка.

Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передавать содержание прочитанного и услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, умения записывать запрашиваемую информацию при чтении и аудировании).

различными формами организации общения между представителями разных культур, с высказываниями британских и американских подростков о друзьях и дружбе между представителями разных культур, с реалиями и понятиями a twinned school, an international school, a cross-cultural project.

Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме

Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.

Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). факты родной

		<p>культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p>
<p>Что лучшее в твоей стране?</p>	<p>9</p>	<p>Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи).</p> <p>знакомство с высказываниями британских и российских подростков о досто-примечательностях, событиях, явлениях, значимых объектах, наилучшим образом представляющих культуру Великобритании и России, с реалиями Великобритании: theLondonTube, theLondonTubemap, theBritishLibrary, SherlockHolmes, SherlockHolmes' museum, TheBeatles, theOrderoftheBritishEmpire, с реалиями российской культуры: theMoscowUnderground, theRussianStateLibrary, theObraztsovPuppetTheatre, ThePushkinMuseumofFineArts, TheMuseumoftheHistoryofMoscow .</p> <p>Развитие умения читать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания прочитанного, развитие умения догадываться о значении незнакомых слов по аналогии с родным языком и словообразованию, развитие умения отличать факты от мнения автора.</p> <p>знакомство с мнениями британских подростков о некоторых реалиях и понятиях Великобритании: MadameTussaud'sMuseum, Englishfootball, the FA CupFinal, anEnglishvillage, thevillagegreen.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного, с целью извлечения конкретной информации, умения делать краткие записи).</p> <p><i>повседневной жизни.»;</i></p> <p>знакомствореалиямиВеликобританииипонятиями: Wimbledon, Fish and Chips, the Oxford English Dictionary, the Beatles, Harrods department store, English football, Cadbury, Cheddar cheese, a cottage garden, a traditional cup of tea, the British weather,</p> <p>сфирменнымитовараминаиболеепопулярнымивВеликобритании: Google, BBC TV programmes, Sonny TV sets, Nescafe Gold Coffee, Colgate toothpaste, Nike</p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>знакомство с мнениями британских подростков о причинах популярности некоторых явлений повседневной жизни британцев, о факторах, влияющих на их предпочтения и выбор, с реалиями российской культуры: Babayevskayajoint-stockcompany.</p> <p>Развитие умения вести диалог-побуждение к действию (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного и с целью</p>

		<p>извлечения конкретной информации).</p> <p>знакомствосреалиямиВеликобританиииРоссии: the pillar box, the telephone box, the Route master double-decker, the Blackpool Tower, the World Federation of Great Tower, St Petersburg Bridges, the Sphinx, the Rostrall Column, the Summer Garden.</p> <p>Развитиеречевогоумения: монологическаяречь, уменияпередатьсодержаниепрочитанногоиуслышанного (развитиеумениячитатьсцельюполногопониманияпрочитанного,</p> <p>умениязаписыватьзапрашиваемуюинформациюпричтении инаслух)высказываниямибританскихподростковореалиях ихродныхстран,</p> <p>сдостопримечательностямиВеликобританиииСевернойИрландии: the Snowdonia national Park, the Millennium Stadium, the Royal National, Eisterddford of Wales, Highlands, the National Gallery of Scotland, the Royal Botanic Garden Edinburgh, the Wallace (National) monument, the Edinburgh Festival Fringe, the Giant’s Causeway, Belfast Botanic garden, St Patrick’s Day, состихотворением limerick.</p> <p>Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме</p> <p>Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</p> <p>знакомствосфактамиизисторииВеликобританиииРоссии: the Royal Mail, the Penny Black,</p> <p>сдостопримечательностямиВеликобританиииРоссии: the Postal Museum of Bath, The Museum of London, The Museum of the History of Moscow.</p>
<p>Берёшь ли ты с кого- либо пример?</p>	<p>9</p>	<p>Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).</p> <p>знакомство с информацией об известных людях: CharlesBabbage, IsaacNewton, AdmiralNelson, PetrKapitsa, ValentinaTereshkova, IgorSikorsky, VladimirShukhov, LeonidRoshal, развитие умения ориентироваться в реалиях страны изучаемого языка, умения представлять свою культуру на английском языке.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного / услышанного).</p> <p>знакомство с информацией об известных людях: Leif Erikson, Alfred the Great, Elizabeth I, Captain James Cook, VasilyLivanov, Yuri Gagarin, Alexei Leonov, Ivan Pavlov, Boris Pasternak, спонятиямииреалиями: a Nobel Prize, a Tudor monarch, Hamlet, the Prince of Wales.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения</p>

	<p>(развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного, умения догадываться о значении неизвестных слов по контексту, аналогии с русским языком, умения представлять информацию в форме, отличной от первоначального вида, умения кратко излагать содержание прочитанного).</p> <p>знакомство с информацией об известных людях: AmeliaEarhart, MaryShelly, CharlesDarwin, CharlesDickens, theWrightbrothers, PavelNakhimov, NikolaiPirogov, VladimirVysotsky, DmitryMendeleev.</p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного, умения оценить прочитанное, соотносить информацию с личным опытом).</p> <p>Знакомство с мнениями британских сверстников о том, кого можно назвать героем, с информацией о художественном фильме <i>Braveheart</i> и его главном герое.</p> <p>Развитие умения читать с целью понимания основного и полного содержания прочитанного, с целью извлечения конкретной информации, умения выражать свое мнение (развитие умения говорить на основе прочитанного). знакомство с отрывком из статьи из журнала для подростков <i>Teen</i>.</p> <p>Развитие умения вести диалог-обмен мнениями (совершенствование лексических и грамматических навыков, умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного и услышанного).</p> <p>развитие умения вести себя соответственно нормам, принятым в странах изучаемого языка.</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передать содержание прочитанного и услышанного (развитие умения создавать текст по аналогии, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию). знакомство с информацией о Московском Кремле.</p>
<p>Как ты проводишь свободное время?</p>	<p>9</p> <p>Формирование лексических навыков говорения (совершенствование произносительных навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной информации, умения переводить, умения выписывать необходимую информацию из прочитанного).</p> <p>знакомство с тем, как британские подростки проводят свободное время, с их хобби, с некоторыми данными о свободном времени российских школьников, с произведением <i>CharlieandtheChocolateFactory</i> by RoaldDahl.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного).</p> <p>знакомство с результатами опроса британских детей об увлечениях британских детей, с историей появления скейтбординга, с фактами культуры: <i>GoSkateboardingDay</i>, <i>PlayStationSkatePark</i>, <i>BacktotheFuture</i>, Michael J. Fox.</p> <p>Развитие умения читать с целью понимания основного содержания и с целью извлечения конкретной</p>

		<p>информации, умения определять главную мысль текста, функциональную направленность текста, записывать ответы в краткой форме (развитие умения говорить на основе прочитанного, представлять информацию в форме, отличной от ее первоначального вида, понимать связи между частями текста, понимать значение глаголов с послелогоми).</p> <p>знакомство с объявлениями, которые анонсируют детские мероприятия, с фактами культуры: bouncycastle, crazygolf, musicalchairs, Halloween, с отрывком из художественного произведения <i>ClaudiaandthePhantomPhoneCalls</i>byAnn M. Martin.</p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения аудировать с целью понимания основного содержания, умения написать личное письмо с употреблением формул речевого этикета и изученного лексического и грамматического материала).</p> <p>мнениями разных людей о том, как лучше проводить свободное время, с фактами культуры: a couchpotato, MTV, a climbingcentre.</p> <p>Развитие умения вести диалог-побуждение к действию (совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью извлечения конкретной информации и с целью полного понимания прочитанного и услышанного).</p> <p>развитие умения вести себя соответственно нормам, принятым в Британии, знакомство с отрывком из художественного произведения <i>ClaudiaandthePhantomPhoneCalls</i>byAnn M. Martin..</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения передать содержание прочитанного или услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного).</p> <p>знакомство с тем, как дети в Америке и Австралии проводят свободное время, с фактами культуры: theScouts, Boys' andGirls' Brigades, rugby, cricket, 4-H club.</p> <p>Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме.</p> <p>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений).факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</p> <p>знакомство со статьей о результатах опроса британских детей об их хобби, развитие умения представлять свою культуру.</p>
Какие самые известные	9	Формирование лексических навыков говорения

<p>достопримечательности твоей страны?</p>	<p>(совершенствование произносительных навыков, совершенствование грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного содержания и с целью полного понимания прочитанного и услышанного, умения интерпретировать иллюстрации, умения представлять информацию в форме, отличной от ее первоначального вида).</p> <p>знакомство с информацией о фактах культуры и достопримечательностях: Westminster Abbey, St Paul's Cathedral, the British Museum, the National Gallery, the Tower of London, the Great Fire of London, the Moscow Mosque, St Basil's Cathedral, the Grand Kremlin Palace, the Uspensky Cathedral, the Tsar Bell, the Pushkin Museum, the Tretyakov Gallery.</p> <p>Формирование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного).</p> <p>знакомство с информацией о фактах культуры, городах и достопримечательностях: the Tower of London, St Peterburg and its sights, St Pereburg's environs, Belgorod and its sights, the Great Patriotic War.</p> <p>Совершенствование грамматических навыков говорения (совершенствование лексических навыков говорения, развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного).</p> <p>знакомство с информацией о фактах культуры, городах и достопримечательностях: sightsofLondon, sightsofMoscowandStPetersburg, Kazananditssights</p> <p>Совершенствование речевых навыков (развитие умения читать и аудировать с целью полного понимания прочитанного и услышанного, аудировать с целью извлечения конкретной информации).</p> <p>информацией о памятниках культуры: Christ the Redeemer (Brazil), the Great Wall of China, the TajMahal (India), the Sydney Opera House (Australia), the Moscow Kremlin and Red Square</p> <p>Развитие умения вести диалог-расспрос (совершенствование лексических и грамматических навыков, развитие умения читать и аудировать с целью понимания основного и полного содержания прочитанного и услышанного).</p> <p>информацией о достопримечательностях и фактах культуры: the Tower of London and its legends, the Russian Museum and its masterpieces</p> <p>Развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, умения выбрать значение многозначного слова по контексту, умения переводить, умения представлять информацию в форме, отличной от ее первоначального вида умения кратко излагать содержание прочитанного (развитие умения определять значение слова по картинкам, умения говорить на основе прочитанного).</p> <p>знакомство с информацией о достопримечательностях США: theStatueofLiberty, LibertyIsland</p> <p>Развитие речевого умения: монологическая речь, умения</p>
--	---

		<p>передать содержание прочитанного или услышанного (развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного, умения создавать текст по аналогии, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию).</p> <p>знакомство с историей Московского Кремля, Самоконтроль речевых навыков в чтении, понимании, говорении, письме, повторение и обобщение изученного по теме</p> <p>Развитие речевых умений (скрытый контроль уровня сформированности речевых умений). факты родной культуры в сопоставлении их с фактами культуры стран изучаемого языка. Скрытый контроль речевых навыков в чтении, говорении, понимании, письме развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p> <p>Контроль основных навыков и умений, над которыми велась работа в данном цикле уроков (контроль умения учащихся самостоятельно оценивать себя в разных видах речевой деятельности).</p> <p>знакомство с информацией о достопримечательностях и фактах культуры: Coventry, Warwick, Kenilworth, Rugby, London – ClarenceHouse.</p>
Мы разные или похожи?	10	<p>Развитие речевого умения, скрытый контроль сформированности речевых навыков (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию, умения написать сообщение по теме).</p> <p>знакомство с мнениями зарубежных сверстников о жизни в России и российских детях, развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p> <p>Развитие речевого умения, скрытый контроль сформированности речевых навыков (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию, умения написать сообщение по теме).</p> <p>знакомство с высказываниями детей об их родном городе, с информацией о программе TheEuropeanCapitalofCulture, развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.</p> <p>Развитие речевого умения, скрытый контроль сформированности речевых навыков (совершенствование лексических и грамматических навыков говорения, развитие умения читать с целью полного понимания прочитанного и с целью извлечения конкретной информации, умения выписывать из текста запрашиваемую информацию, умения написать</p>

		сообщение по теме). знакомство с высказываниями зарубежных сверстников о проблемах, которые их волнуют, развитие умения передавать реалии родной культуры средствами английского языка, умения представлять родную культуру.
--	--	---

Требования к уровню подготовки учащихся 7 класса по английскому языку

Чтение

Чтение с пониманием основного содержания текста

- ◆ определять тему, содержание текста по заголовку;
 - ◆ выделять основную мысль;
 - ◆ выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
 - ◆ устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.
- Объем текста для чтения – 400 - 500 слов.

Чтение с полным пониманием текста

- ◆ полно и точно понимать содержание несложных аутентичных текстов, ориентированных на предметное содержание речи в 8 классе, на основе его информационной переработки (языковой догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использование страноведческого комментария);
 - ◆ *прокомментировать/объяснить те или иные факты, описанные в тексте.*
- Объем текста - до 250 слов.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации

- ◆ просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Аудирование.

- ◆ *прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения* и выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
 - ◆ выбирать главные факты, опуская второстепенные;
 - ◆ выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст;
 - ◆ игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.
- Время звучания текста для аудирования – до 2 минут.

Говорение.

Диалогическая речь.

вести диалог этикетного характера (6-8 реплик со стороны каждого учащегося):

- ◆ начать, поддержать и закончить разговор;
- ◆ поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- ◆ выразить благодарность;
- ◆ вежливо переспросить, выразить согласие/ отказ.

вести диалог-расспрос (до 6-8 реплик со стороны каждого учащегося):

◆ запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.
вести диалог-побуждение к действию (до 6-8 реплик со стороны каждого учащегося):

- ◆ обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- ◆ дать совет и принять/не принять его;
- ◆ пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие.
вести диалог-обмен мнениями (6-8 реплик со стороны каждого учащегося):
- ◆ выражать точку зрения;
- ◆ выражать согласие/несогласие с точкой зрения партнёра;
- ◆ выражать сомнение;
- ◆ выражать чувства, эмоции (радость/огорчение).

Монологическая речь (8 - 12 фраз)

- ◆ кратко высказываться о фактах и событиях, используя основные такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение, а также эмоциональные и оценочные суждения;
- ◆ передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- ◆ делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

Письменная речь.

- ◆ делать выписки из текста;
- ◆ писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выразить пожелания;
- ◆ заполнять бланки (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- ◆ писать личное письмо с опорой на образец(расспрашивать адресат о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выразить благодарность, просьбы), объем личного письма 60-70 слов, включая адрес.

Графика и орфография.

- ◆ соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- ◆ распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- ◆ сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- ◆ соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- ◆ использовать словарь для уточнения написания слова;
- ◆ оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

Фонетическая сторона речи

- ◆ различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- ◆ понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- ◆ правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- ◆ правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

Лексическая сторона речи

- ◆ распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- ◆ знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

- ♦ выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- ♦ понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

Грамматическая сторона речи

- ♦ знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- ♦ уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание программы. Грамматические навыки»).

Социокультурные знания, навыки, умения

- ♦ знать национально-культурные особенности речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; уметь использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- ♦ представлять ценности материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людей и их вкладе в мировую науку и культуру);
- ♦ представлять сходство и различие в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- ♦ представлять особенности образа жизни зарубежных сверстников;
- ♦ уметь ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знать и употреблять фоновую лексику, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- ♦ представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

Критерии оценивания

Аудирование

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания услышанного в целом.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Оценка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Оценка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Оценка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Оценка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Оценка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Письмо

Оценка «5» Коммуникативная задача решена полностью, применение лексики адекватно коммуникативной задаче, грамматические ошибки либо отсутствуют, либо не препятствуют решению коммуникативной задачи.

Оценка «4» Коммуникативная задача решена полностью, но понимание текста незначительно затруднено наличием грамматических и/или лексических ошибок.

Оценка «3» Коммуникативная задача решена, но понимание текста затруднено наличием грубых

грамматических ошибок или неадекватным употреблением лексики.

Оценка «2» Коммуникативная задача не решена ввиду большого количества лексико-грамматических ошибок или недостаточного объема текста.

За письменные работы (контрольные работы, тесты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Контрольные работы, тесты

Оценка «5»-От 91% до 100%

Оценка «4»- От 70% до 90%

Оценка «3»- От 50% до 69%

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости).

ПРИ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНОЙ ОЦЕНКЕ ЗА СОДЕРЖАНИЕ ОСТАЛЬНЫЕ КРИТЕРИИ НЕ ОЦЕНИВАЮТСЯ И РАБОТА ПОЛУЧАЕТ НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНУЮ ОЦЕНКУ;

б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);

в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);

г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);

д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Презентация результатов проектной деятельности. Объём высказывания – в соответствии с программными требованиями к монологическому высказыванию.

Оценка «5» ставится обучающемуся, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;
2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта.)
3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи. Предлагаемое высказывание по защите проектной работы отличалась оригинальностью и полнотой высказывания.

Языковые средства были употреблены правильно, отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны (1-4). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания.

Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. При наличии ошибки отвечающий сам ее исправлял (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Письменное высказывание было понятно слушателям

Оценка «4»- ставится ученику, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно;
2. сообщить информацию, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 2/3 от предусматриваемого программой на определенном году обучения;
3. обобщить информацию, полученную из разных источников, выражая собственное мнение/суждение;
4. составить тезисы или развернутый план выступления.

Высказывание было выстроено в определенной логике. Оно было связным и логически последовательным. Проектная работа предусматривала наличие творческого мышления и нестандартные способы решения коммуникативной задачи.

Языковые средства были употреблены правильно, однако наблюдались языковые ошибки, не нарушившие понимание содержания (допускается 5-8-10). Используемая лексика соответствовала поставленной коммуникативной задаче. Высказывание отличалось широким диапазоном используемой лексики и языковых средств, включающих клише и устойчивые словосочетания. Демонстрировалось умение преодолевать лексические трудности. Однако были сделаны отдельные языковые ошибки(3-5), не нарушающие понимание.

При наличии ошибки отвечающий сам мог её исправить (в данном случае принимается ликвидация ошибки самим учащимся). Использовались простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, разные грамматические времена, простые и сложные предложения. Устное высказывание было понятно слушателям.

Оценка «3»- ставится обучающемуся, который сумел:

1. описать события/факты/явления письменно в объеме 50% (предел) от предусматриваемого программой на данном году обучения;
2. сообщить информацию при опоре на собственный письменный текст, излагая ее в определенной логической последовательности (устная защита проекта) в объеме 50% от предусматриваемого программой на определенном году обучения;

3. составить тезисы или план выступления.

Обучающийся сумел в основном решить поставленные коммуникативные задачи, но диапазон языковых средств был ограничен. Проектная работа не отличалась оригинальностью и полнотой высказывания. Обучающийся допускал значительные языковые ошибки, значительно нарушавшие понимание. При исправлении ошибок ему требовалась посторонняя помощь. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания.

Оценка «2»- ставится обучающемуся, который сумел описать и изложить события/факты/явления письменно и сообщить информацию в очень малом объёме. Наблюдалось использование минимального количества изученной лексики. Обучающийся допускал многочисленные языковые ошибки, нарушившие понимание, в результате чего не состоялась защита проекта.

Материально-техническое оснащение.

1. Компьютер
2. Проектор
3. Экран

1. Английский язык. 7 класс: учебник для общеобразовательных учреждений: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 13-е изд. -М.: Просвещение, 2010
2. Английский язык. Рабочая тетрадь. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 12-е изд. -М.: Просвещение, 2010
3. Английский язык. Книга для чтения. 7 класс: пособие для учащихся общеобразовательных учреждений: В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. - 10-е изд. -М.: Просвещение, 2010
4. Английский язык. Книга для учителя. 7 класс: пособие для общеобразовательных учреждений : В.П. Кузовлев, Н.М. Лапа, Э.Ш. Перегудова и др. -М.: Просвещение, 2010
5. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия В.П.Кузовлева. 5-9классы : пособие для учителей общеобразоват. Учреждений:В.П.Кузовлев, Н.М.Лапа, Э.Ш.Перегудова. – М. : Просвещение, 2012