

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Хмелевицкая средняя общеобразовательная школа»

Согласовано

Заместитель директора по УВР
МБОУ Хмелевицкой СОШ

Смирнова /И.Н.Смирнова/
31 августа 2015 г.

Утверждаю:

Н.А. Дербенев, директор
МБОУ Хмелевицкой СОШ.

Протокол педагогического
совета №7 от 31 августа 2015 года.
Приказ № 82 от 31 августа 2015 г.

Рабочая программа
по предмету
«Технология»
для 9 класса
на 2015-2016 учебный год

Учитель: Нечаев Вадим Валентинович

Рассмотрена на заседании методического совета

МБОУ Хмелевицкой СОШ

Протокол №1 от 31 августа 2015 г.

Руководитель методсовета: *Спиридонова* /С.П.Спиридонова/

с. Хмелевицы

2015 год

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ТЕХНОЛОГИИ

9 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», учебным планом МБОУ Хмелевицкой СОШ на 2015-16 учебный год и примерной программой основного общего образования по «Технологии» (общеобразовательный уровень) опубликованной в сборнике программ для общеобразовательных учреждений (Технология. Программа начального и основного общего образования/ под руководством Симоненко В. Д. Издательство «Вентана-Граф». Москва, 2010).

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе «Технология. 9 класс (вариант для мальчиков)».

С учетом уровневой специфики классов выстроена система учебных занятий (уроков), спроектированы цели, задачи, ожидаемые результаты обучения (планируемые результаты), что представлено ниже в табличной форме.

Дидактическая модель обучения и педагогические средства отражают модернизацию основ учебного процесса, их переориентацию на достижение конкретных результатов в виде сформированных умений и навыков учащихся, обобщенных способов деятельности.

Особое внимание уделяется познавательной активности учащихся, их мотивированности к самостоятельной учебной работе. Это предполагает все более широкое использование нетрадиционных форм уроков, в том числе методики:

- профориентационных игр;
- межпредметных интегрированных уроков;
- внеклассных интегрированных мероприятий;
- проектной деятельности по ключевым темам курса.

Принципиально важная роль отведена в тематическом плане участию школьников в проектной деятельности, в организации и проведении учебно-исследовательской работы, развитии умений выдвигать гипотезы, осуществлять их проверку, владеть элементарными приемами исследовательской деятельности, самостоятельно создавать алгоритмы познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера. Система заданий призвана обеспечить тесную взаимосвязь различных способов и форм учебной деятельности: использование различных алгоритмов усвоения знаний и умений при сохранении единой содержательной основы курса, внедрение групповых методов работы, творческих заданий, в том числе методики исследовательских проектов.

Место предмета «Технология» в учебном плане

Базисный учебный план образовательного учреждения на этапе основного общего образования должен включать для обязательного изучения каждого направления образовательной области «Технология» в 9 классе — 34 ч из расчёта 1 ч в неделю. Дополнительное время для обучения технологии может быть выделено за счет резерва времени в базисном учебном плане.

Программа конкретизирует содержание предметных тем, предлагает распределение предметных часов по разделам курса, последовательность изучения тем и разделов с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся.

Планируемые результаты обучения

Учащиеся должны

знать:

- цели и значение семейной экономики;
- общие правила ведения домашнего хозяйства;
- роль членов семьи в формировании семейного бюджета;
- необходимость производства товаров и услуг как условия жизни общества в целом и каждого его члена;
- цели и задачи экономики, принципы и формы предпринимательства;
- сферы трудовой деятельности;
- основные виды художественной резьбы по дереву;
- физико-механические свойства древесины;
- характеристики клеев;
- принципы производства, передачи и использования электрической энергии;
- принципы работы и использование типовых средств защиты;
- о влиянии электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека;
- способы определения места расположения скрытой электропроводки;
- устройство бытовых электроосветительных и электронагревательных приборов;
- особенности выполнения архитектурно-строительных чертежей;
- основные условные обозначения на кинематических и электрических схемах.

уметь:

- анализировать семейный бюджет;
- определять прожиточный минимум семьи, расходы на учащегося;
- анализировать рекламу потребительских товаров;
- выдвигать деловые идеи;
- осуществлять самоанализ развития своей личности;
- выполнять элементы контурной и геометрической резьбы;
- выбирать древесину для резьбы;
- составлять и наносить рисунок;
- декорировать изделие;
- собирать простейшие электрические цепи;
- читать схему квартирной электропроводки;
- определять место скрытой электропроводки;
- подключать бытовые приёмники и счетчики электроэнергии.

Должны владеть компетенциями:

- информационно-коммуникативной;

- социально-трудовой;
- познавательно-смысловой;
- учебно-познавательной;
- профессионально-трудовым выбором;
- личностным саморазвитием.

Способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- использовать ПЭВМ для решения технологических, конструкторских, экономических задач и как источник информации;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов;
- ориентироваться на рынке товаров и услуг;
- определять расход и стоимость потребляемой энергии;
- собирать модели простых электротехнических устройств.

**Содержание учебного предмета
9 класс (34 ч)**

Художественная обработка древесины (12 ч)
Декоративно-прикладное искусство. Рисунок и композиция в декоративно-прикладном искусстве. Правила безопасной работы при выполнении резьбы
Выбор древесины для резьбы. Естественная и ускоренная сушка древесины
Прорезная (ажурная) резьба и приемы ее выполнения
Исполнение прорезной резьбы.
Выбор древесины для резьбы. Естественная и ускоренная сушка древесины
Плоскорельефная и рельефная резьба. Приемы выполнения плоскорельефной резьбы.
Исполнение плоскорельефной резьбы.
Характеристика клеев. Склеивание деталей из древесины
Заделка трещин и исправление сколов.
Обессмоливание, отбеливание и снятие ворса.
Крашение и тонирование.
Покрытие маслами и лаками.
Творческий проект (10 ч)
Выбор творческого проекта. Разработка конструкции изделия
Разработка технологии изготовления.
Экономическое обоснование и экологическая оценка проекта.
Изготовление изделия.
Защита проекта.
Профессиональное самоопределение (8 ч)
Основы профессионального самоопределения. Классификация профессий.
Профессиограмма и психограмма профессии
Внутренний мир человека и система представлений о себе.
Профессиональные интересы, склонности и способности.
Значение темперамента и характера в профессиональном самоопределении.
Психические процессы, важные для профессионального самоопределения.
Мотивы и ценностные ориентации. Профессиональная пригодность.
Здоровье и выбор профессии. Профессиональная проба.
Электротехнология (4 ч)
Правила безопасной работы в мастерской. Правила электробезопасности. Источники электрического тока. Резисторы и конденсаторы.
Детали с катушками индуктивности. Полупроводниковые резисторы.
Транзисторы. Усилители.
Простые автоматы.

Система оценки и видов контроля

Устный контроль включает методы индивидуального опроса, фронтального опроса, устных зачетов, устных экзаменов, программированного опроса. Письменный контроль предполагает письменные контрольные, письменные зачеты, программированные письменные зачеты. Эти виды контроля учитель может использовать как на каждом занятии, так и в периодически (по этапам, по разделам). Практика показывает, что совмещение устного опроса одного – двух учеников с возможно большим охватом остальных (допустим, письменным безмашинным программированным опросом) дает значительную экономию по времени и развернутую картину информации учителю о знаниях учащихся. Выполнение проверочных заданий целесообразно проводить после изучения больших разделов программы «Технология». Как правило, к завершению обучения в школьных мастерских и проводят такие формы контроля.

Проектная культура предполагает большую свободу критериев, многие из которых устанавливаются самими исполнителями. При оценке проекта учитываются целесообразность, сложность и качество выполнения изделия, кроме того – полнота пояснительной записки, аккуратность выполнения схем, чертежей, уровень самостоятельности, степень владения материалом при защите.

Устный контроль включает методы индивидуального опроса, фронтального опроса, устных зачетов, устных экзаменов, программированного опроса.

Письменный контроль предполагает письменные контрольные, письменные зачеты, программированные письменные зачеты. Эти виды контроля учитель может использовать как на каждом занятии, так и в периодически (по этапам, по разделам). Практика показывает, что совмещение устного опроса одного – двух учеников с возможно большим охватом остальных (допустим, письменным безмашинным программированным опросом) дает значительную экономию по времени и развернутую картину информации учителю о знаниях учащихся.

Опрос целесообразно проводить по карточкам – заданиям разных типов технологии. В зависимости от целей, которые выдвигает преподаватель, карточки-задания в частности и программы в целом могут носить обучающий, контролирующий и контрольно-обучающий характер.

В последнее время имеют место стандартизированные задания, по результатам выполнения которых судят о личностных характеристиках, а также знаниях, умениях и навыках испытуемых.

На современном этапе при оценке знаний перечисленные проблемы в большей степени решаются использованием такой формы контроля, как тестирование.

Нормы оценки знаний, умений и компетентностей учащихся

ОТМЕТКА «5» ставится, если учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

ОТМЕТКА «4» ставится, если учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

ОТМЕТКА «3» ставится, если учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами,

затрудняется подтвердить ответ конкретным примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы.

ОТМЕТКА «2» ставится, если учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Нормы оценки практической работы

Организация труда

ОТМЕТКА «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам – бережное, экономное.

ОТМЕТКА «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлены самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда

ОТМЕТКА «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «4» ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделия (работы)

ОТМЕТКА «5» ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.

ОТМЕТКА «4» ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.

ОТМЕТКА «3» ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

ОТМЕТКА «2» ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.

При выполнении тестов, контрольных работ

Оценка «5» ставится, если учащийся: выполнил 90 – 100 % работы

Оценка «4» ставится, если учащийся: выполнил 70 – 89 % работы

Оценка «3» ставится, если учащийся: выполнил 30 – 69 % работы

Оценка «2» ставится, если учащийся: выполнил до 30 % работы

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Список литературы:

1. Учебник «Технология» для учащихся 9 кл. общеобразовательных учреждений/ А. Н. Богатырев, О. П. Очинин, П. С. Самородский/ под редакцией В. Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2009.
2. Карабанов, И. А. Технология обработки древесины: учеб. для учащихся 5–9 кл. общеобр. уч. – 2-е изд. / И. А. Карабанов. – М.: Просвещение, 2010
3. Боровков, Ю. А. Технический справочник учителя труда: Пособие для учителей 5–9 кл. – 2-е изд., перераб. и доп. / Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. – М.: Просвещение, 1980.
4. Ворошин, Г. Б. Занятие по трудовому обучению: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. – 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. – М.: Просвещение, 1989.
5. Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. – М.: Просвещение, 1984.
6. Коваленко, В. И. Объекты труда. 6 кл. Обработка древесины и металла, электротехнические работы: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. – М.: Просвещение, 1990.
7. Афанасьев А. Ф. Резьба по дереву: приемы, техника, изделия. – М. Изд-во Эксмо, 2006.
8. Михаил Ильев. Прикоснувшись к дереву резцом. – М.: Лукоморье, 2000.

Перечень дидактических материалов и оборудования используемого для проведения занятий:

Презентации к урокам

Видеофильмы по темам

Таблицы по безопасности труда

Раздаточные контрольные задания

Раздаточные дидактические материалы по темам

Верстак столярный

Верстак слесарный

Наборы сверл по дереву и металлу

Набор инструментов для обработки древесины

Набор инструментов для обработки металлов

Набор резцов

Струбцина металлическая

Сверлильный станок

Заточной станок

Фуговально-пильный станок

Токарный станок по обработке древесины

Токарно-винторезный станок

Приспособление для гибки металлов

ПК

Средства, реализуемые с помощью компьютера:

- библиотека оцифрованных изображений (фотографии, иллюстрации, творческие проекты, лучшие эскизы и работы учащихся);
- слайд-лекции по ключевым темам курса;
- редакторы текста;

- графические редакторы (моделирование формы и узора);
- принтерные распечатки тестов (на определение выбора профессии, диагностика предметной направленности, на определение личностных пристрастий к определенному стилю, «характер человека») в количестве экземпляров комплекта тестов, равному числу учащихся в классе;
 - индивидуальные пакеты задач (на развитие творческого мышления);
 - схемы, плакаты, таблицы;
 - интернет-ресурсы.

**Учебно-тематическое планирование
9 класс (34 ч)**

Раздел программы	№	Тема занятия	Количество часов
Художественная обработка древесины			12 ч
	1	Декоративно-прикладное искусство. Рисунок и композиция в декоративно-прикладном искусстве. Правила безопасной работы при выполнении резьбы	1
	2	Выбор древесины для резьбы. Естественная и ускоренная сушка древесины	1
	3	Прорезная (ажурная) резьба и приемы ее выполнения	1
	4	Исполнение прорезной резьбы.	1
	5	Выбор древесины для резьбы. Естественная и ускоренная сушка древесины	1
	6	Плоскорельефная и рельефная резьба. Приемы выполнения плоскорельефной резьбы.	1
	7	Исполнение плоскорельефной резьбы.	1
	8	Характеристика клеев. Склеивание деталей из древесины	1
	9	Заделка трещин и исправление сколов.	1
	10	Обессмоливание, отбеливание и снятие ворса.	1
	11	Крашение и тонирование.	1
12	Покрытие маслами и лаками.	1	
Творческий проект			10 ч
	13	Выбор творческого проекта. Разработка конструкции изделия	1
	14	Разработка технологии изготовления.	1
	15	Экономическое обоснование и экологическая оценка проекта.	1
	16	Изготовление изделия.	1
	17	Изготовление изделия.	1
	18	Изготовление изделия.	1
19	Изготовление изделия.	1	

	20	Изготовление изделия.	1
	21	Изготовление изделия.	1
	22	Защита проекта.	1
Профессиональное самоопределение			8 ч
	23	Основы профессионального самоопределения. Классификация профессий.	1
	24	Профессиограмма и психограмма профессии	1
	25	Внутренний мир человека и система представлений о себе.	1
	26	Профессиональные интересы, склонности и способности.	1
	27	Значение темперамента и характера в профессиональном самоопределении.	1
	28	Психические процессы, важные для профессионального самоопределения.	1
	29	Мотивы и ценностные ориентации. Профессиональная пригодность.	1
	30	Здоровье и выбор профессии. Профессиональная проба.	1
Электротехнология			4 ч
	31	Правила безопасной работы в мастерской. Правила электробезопасности. Источники электрического тока. Резисторы и конденсаторы.	1
	32	Детали с катушками индуктивности. Полупроводниковые резисторы.	1
	33	Транзисторы. Усилители.	1
	34	Простые автоматы.	1